

Bulletin d'inscription

à renvoyer à CVR

64 bd Victor Hugo - 77220 Gretz-Armainvilliers

NOM _____ PRÉNOM _____

Adresse N° Rue (Bd, Av,...) _____

Code Postal _____ Ville _____

Pays _____ téléphone _____

adresse mail (en capitales) _____

Formation SANSKRIT 2019/2020

Prix de la formation /personne 180 € en pension complète / 90 € en externe

Je désire m'inscrire à la formation :

19-21 sept. 2019

interne

externe

21-23 nov. 2019

interne

externe

9-11 janv. 2020

interne

externe

19-21 mars 2020

interne

externe

4-6 juin 2020

interne

externe

Je joins par formation 50% d'acompte soit Total _____ €

chèque à l'ordre du CVR

Pour les formations en interne : accueil la veille à partir de 17h00, repas à 19h30

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Pour vous inscrire Adressez-nous le bulletin d'inscription avec un chèque d'acompte de 50% du prix du stage. Pour obtenir un reçu, joindre à votre inscription une enveloppe timbrée.

Annulation

En cas d'annulation du stage de notre part, l'intégralité de la somme versée vous sera remboursée.

En cas d'annulation écrite de votre part (annulation impossible par téléphone) :

- 2 semaines avant le début du stage, une somme forfaitaire de 15 € pour les frais administratifs sera conservée, le reste vous sera retourné.
- Moins de 2 semaines avant le début du stage, l'acompte sera conservé par le Centre Védantique Ramakrishna.
- Tout séminaire démarré puis interrompu du fait du participant ne donne droit à aucun remboursement.

Tous les dossiers d'annulation seront régularisés dans le mois qui suit votre annulation.

Centre védantique Ramakrishna



64, bd Victor Hugo, 77 220 Gretz Tél. : 01 64 07 03 11 • Fax : 01 64 42 03 57
contact@centre-vedantique.fr www.centre-vedantique.fr

Formation SANSKRIT

POURQUOI APPRENDRE LE SANSKRIT ?



Pour tous ceux qui veulent comprendre les sources de notre culture, pour tous ceux qui se passionnent d'étymologie, l'intérêt est évident. Pour qui veut accéder aux richesses des grandes bibliothèques sanskrites, à la culture indienne, la maîtrise de cette langue est obligatoire.

On peut dire également que cette langue est une véritable cure de jeunesse pour les facultés intellectuelles. Son étude implique, en effet, de développer simultanément les capacités de mémoire, d'analyse et de synthèse. Et plus qu'aucune autre, elle permet de structurer la pensée.

Les indiens appellent cette langue "la langue des dieux". Comment faut-il comprendre cette affirmation ? Au-delà de l'explication mythologique, l'une des caractéristiques de cette langue est l'exceptionnelle richesse de son catalogue sonore. Un son est une énergie vibratoire. L'étude de ces énergies sonores et leurs associations est le fondement de la science des

mantras, transmise oralement en Inde. Dans le cosmos, tout est énergie vibratoire, dans des fréquences et des densités variées à l'infini. Pour un indien, celui qui maîtrise l'univers sonore maîtrise la création entière. Il est à remarquer que les deux traditions, chrétienne et indienne, placent l'origine de la création dans un son primordial, le Verbe créateur. En Inde, ce verbe est le son "Om" que les yogis entendent en méditation et un mantra n'est rien d'autre que l'une des modifications, variées à l'infini, de la Vérité ultime.

LE SANSKRIT EST-IL OU NON UNE LANGUE MORTE ?

Il est souvent demandé : "le sanskrit est bien une langue morte, n'est-ce pas ?" La réponse est non. En tout cas pas dans le sens où nous l'entendons pour le grec ancien et le latin. Jusqu'en 1850 environ, l'essentiel des recherches humaines, en Inde, dans quelque secteur d'activité que ce soit, était consigné en sanskrit. D'où la richesse des grandes bibliothèques sanskrites. Dans un pays comprenant plus de cinquante langues vernaculaires, le sanskrit était par excellence la langue véhiculaire des personnes instruites. L'anglais, c'est vrai, a progressivement remplacé le sanskrit dans ce rôle. Mais aujourd'hui, le sanskrit reste l'une des 15 langues officielles de l'Inde. Dans plusieurs états, son enseignement est obligatoire dans le cycle primaire et la première partie du cycle secondaire jusqu'à l'obtention d'une maîtrise qui se soutient à un niveau comparable à celui de notre brevet élémentaire des collèges. Pour tous les lycéens qui se destinent à des études littéraires, le sanskrit est obligatoire car lui seul ouvre les sources de la culture indienne. Le sanskrit reste, bien sûr, la langue cultuelle des différentes traditions religieuses. Conscientes de ce fait, la plupart des écoles tenues en Inde par des jésuites chrétiens offrent un enseignement de sanskrit. Cette langue est également parlée comme une langue vivante dans les quatre grands campus universitaires monastiques fondées par Shankara aux quatre points cardinaux de l'Inde, Badrinatha au Nord, Dvaraka à l'Ouest, Puri à l'Est (avec aussi Kanchipuram) et Sringeri au Sud. Ces villes sont comparables aujourd'hui à Oxford et Cambridge en Angleterre.



L'ENSEIGNEMENT

Créé en 1995, cet enseignement est ouvert à toute personne intéressée : aucun pré-requis, aucune sélection ne sont de mise – seule compte la motivation.

Par rapport à d'autres formations, son originalité réside dans l'esprit qui l'anime.

Ainsi qu'il en a toujours été dans les écoles traditionnelles indiennes, cette étude est considérée comme un yoga à part entière, c'est-à-dire un moyen de perfectionnement et d'élévation de l'esprit.

De même que les différentes activités du Centre ont pour finalité de présenter la parfaite actualité au XXI^e siècle de l'enseignement plusieurs fois millénaire des Upanishads, de la même façon le cours de sanskrit est orienté vers l'accès et la compréhension des textes classiques de l'advaita-védanta, compréhension intégrée dans la vie moderne de chaque jour.

Le cursus se compose de plusieurs parties : initiation, étude grammaticale, méthodologie d'analyse et de synthèse.

Les élèves, suivis individuellement, travaillent par correspondance ou au Centre, selon leur rythme personnel.

Une fois par trimestre, un séminaire de trois jours est proposé durant lequel un temps est réservé à la prononciation, à la déclamation védique ainsi qu'à la pratique du chant traditionnel.

Yves BAUDRON



Professeur de sanskrit depuis 15 ans et responsable du cours de sanskrit et de philosophie indienne (environ 30 élèves).

Membre permanent de plusieurs groupes de dialogue interreligieux.

Traductions de textes classiques (métaphysique de l'advaita-védanta).

Paru aux éditions CVR : *Bhagavad Gita, Ashtavakra Gita*

Centre védantique Ramakrishna

64, bd Victor Hugo, 77 220 Gretz - Armainvilliers

Tél. : 01 64 07 03 11

contact@centre-vedantique.fr

www.centre-vedantique.fr