



### Dattatreya Velankar

Il est né dans une famille de Keertankars. Son père, Lakshmandas Velankar, est un Harikatha Vidwan renommé, acclamé pour sa contribution à l'art de présenter Harikatha. Inspiré par ses parents, Dattatreya a commencé à pratiquer l'Harikatha dès son plus jeune âge sous la tutelle

du célèbre artiste Sant Bhadragiri Achyutadasji. Il a également reçu les encouragements de Swami Jitakamanandaji au Ramakrishna Balakashrama, à Mangalore, où il a suivi sa scolarité.

Sur les conseils d'Achyutadasji, Dattatreya a suivi les conseils de l'éminent vocaliste classique Hindustani Vinayak Torvi, dont il reçoit le taleem depuis 1993.

Il sera accompagné de **Yogeesh Bhat**, musicien industani (violon et tabla).



### Florian Westphal

Diplômé du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris en Chant et en Ecriture au terme d'une formation complète et polyvalente incluant direction de chœur, mise en scène, piano, jazz et percussion.

Après plus de 20 années passées à chanter l'opéra en France et à l'étranger, il est au-

jourd'hui chef de chœur et se consacre à l'enseignement du chant. Il a été initié au Védanta par Swami Veetamohananda, dont il a suivi l'enseignement de 2003 jusqu'à sa disparition en 2019.

*« La connaissance mène à l'unité  
comme l'ignorance conduit à la diversité »  
Ramakrishna*

*« Y a-t-il quelque chose qu'il faille davantage enseigner  
que l'unité de l'Univers et la foi en soi-même ? »  
Vivekananda*



## Cycles de formation de L'Université de l'Homme

### Quel tarif ?

en interne : pension complète ; chambres avec sanitaires à l'étage (draps et serviettes fournis)

en externe : petit-déjeuner et déjeuner compris ; repas du soir en supplément (12€)

Participation silencieuse : interne : 60€j - externe : 30€/j

**Accueil** la veille au soir à partir de 17h

**Fin** le dimanche à 16h

**Reçu** : pour obtenir un reçu, joindre une enveloppe timbrée à votre adresse.

### Annulation :

- en cas d'annulation de la formation de notre part : l'intégralité de la somme versée vous sera remboursée.
- en cas d'annulation écrite de votre part (annulation impossible par téléphone) :
  - plus de 2 semaines avant le début du stage, une somme forfaitaire de 20€ pour participation aux frais sera conservée, le reste vous sera retourné
  - moins de 2 semaines avant le début du stage, l'acompte sera conservé par le CVR
- Toute formation démarrée puis interrompue du fait du participant ne donne droit à aucun remboursement.
- Tous les dossiers d'annulation sont régularisés dans le mois qui suit votre annulation.

**Le CENTRE VEDANTIQUE est situé à 30km de Paris (est).**

**Il est facilement accessible en :**

**RER E (gare Haussman St-Lazare - gare du Nord)**

**TGV (gare Marne-la-Vallée) ou VOITURE (autoroute A4)**

**Venir en RER** : par la ligne E depuis Paris, au départ de la Gare Haussmann-St Lazare ou de la station Magenta-Gare du Nord, prendre la direction de Tournan. En descendant à Gretz-Armainvilliers, emprunter la passerelle « sortie rue d'Alsace ». Une fois sur la rue d'Alsace, dirigez-vous pendant 50 mètres vers la droite à travers le parking jusqu'au Bd Romain Rolland. Le Centre se trouve à 10 mn à pied de la gare.

**Venir en voiture** : au départ de Paris, prendre l'autoroute A4 (direction Metz-Nancy) sur une vingtaine de km jusqu'à la sortie Gretz/Tournan (D471). Continuer sur cette route pendant une dizaine de km. Puis prenez la direction « Gretz centre » au 2ème feu (ignorez la direction au 1er feu). Le Centre est situé sur la gauche après l'entrée de la ville, au 64, bd Victor Hugo. Entrée et parking au 1 bd Romain Rolland.

24 au 30 octobre 2022

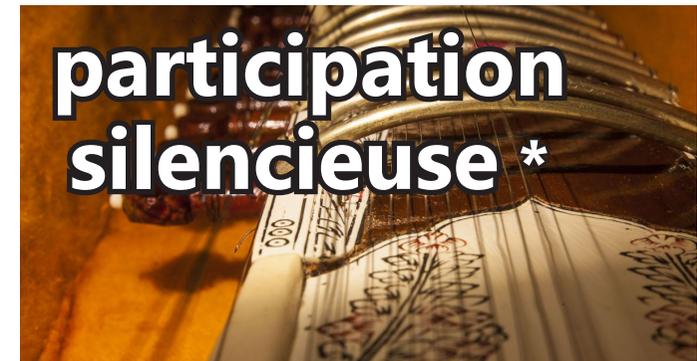
# YOGA DU CHANT

## Initiation à la musique indienne

*- ragas et talas -*

**avec Dattatreya Velankar**

présenté par Florian WESTPHAL



\* vous assistez au séminaire uniquement en tant qu'auditeur, sans possibilité de chanter, etc.

**CENTRE VÉDANTIQUE RAMAKRISHNA**

64, bd Victor Hugo, 77 220 Gretz

Tél. 01 64 07 03 11 - Fax 01 64 42 03 57

contact@centre-vedantique.fr

www.centre-vedantique.fr

# L'Université de l'Homme

Les enseignements de Ramakrishna et de Vivekananda sont un appel à la créativité : un de leurs buts vise à développer toutes les potentialités de l'humanité. La science, l'art, la technique, comme aussi bien les tâches quotidiennes, tout doit être éveillé par ce souffle de l'esprit, en chacun de nous, de telle sorte que tous nous développons l'excellence de notre personnalité, pour notre bénéfice et celui de l'humanité.

Pour aller dans le sens de ces enseignements, le Centre Védantique Ramakrishna propose, depuis 2014, une série de formations qui constituent ce que Swami Vivekananda et, à sa suite, les précédents Swamis du Centre Védantique souhaitaient: une Université de l'Homme total.

## Initiation à la musique indienne

- ragas et talas -

Dattatreya nous familiarisera avec le chant de 5 *râgas* («gammas indiennes») et nous introduira à celui des *tâlas* (système rythmique).

Dans la musique classique indienne, on appelle *râgas* les divers cadres mélodiques utilisés comme base théorique. Selon la tradition, il s'agit de combinaisons de notes qui évoquent des émotions, des saisons ou encore des moments de la journée.

De leur côté, les *tâlas* sont un ensemble de cycles rythmiques, comportant différents nombres de temps et d'intensités. Pouvant compter entre 3 et 108 temps, ils marquent le rythme d'une pièce musicale.

Ces journées s'insèrent dans les pratiques monastiques du CVR, c'est-à-dire la méditation de 6h, la puja de 10h30 et l'arati de 18h.

**Cette inscription est uniquement sous forme de participation silencieuse, c'est-à-dire : assister uniquement en tant qu'auditeur, sans possibilité de chanter, etc.**

## PROGRAMME INDICATIF tous les jours

6h-7h15 *Office du matin : méditation silencieuse, chants de mantra, lectures d'enseignements védantiques*

8h00 *Petit déjeuner*

8h30 *Karma yoga\**

12h00 *Déjeuner*

12h30 *Karma yoga\**

13h30 *Repos*

16h30 *Pause thé*

18h-19h *Office du soir : méditation silencieuse, chants*

19h30 *Dîner*

20h00 *Karma yoga\**

\* les temps de karma yoga sont nécessaires au fonctionnement de l'ashram (vaisselle, épluches, nettoyage...)

### pour le stage

**dimanche 23 octobre**

17h Accueil des participants et présentation du stage

20h30 Programme du soir

**journée type lundi - vendredi**

7h20 Hatha yoga

9h30 - 10h30 Etude d'un *râga* chaque jour  
*Yaman, Bhairav, Kafin bihag, Malkouns,*

10h45 - 11h45 Chant et tabla

15h - 16h15 Chant individuel avec Dr Dattu

16h45 - 18h Pratique personnelle

20h30 Programme du soir

**samedi et dimanche**

Deux concerts seront préparés et donnés :

- l'un par les participants au stage,

- l'autre par Dattatreya.

Fin du stage : dimanche 30 octobre à 16h.



## Bulletin d'inscription

Yoga du Chant

Initiation à la musique indienne

24 au 30 octobre 2022

participation silencieuse

NOM .....

Prénom .....

Adresse .....

CP ..... Ville .....

Pays .....

Téléphone .....

Mail .....

**Tarifs « Participation silencieuse »**

**60€/j interne - 30€/j externe**

Je m'inscris en  externe  interne

Je joins mon règlement par chèque - à l'ordre du CVR

Je souhaite un reçu et je joins une enveloppe timbrée à mon adresse.

J'ai noté que cette inscription est uniquement sous forme de participation silencieuse, c'est-à-dire : assister uniquement en tant qu'auditeur, sans possibilité de chanter, etc.

**Renvoyez votre bulletin et le règlement au CVR**

**64 bd Victor Hugo**

**77220 Gretz-Armainvilliers**

ou inscrivez-vous en ligne :

